

Meine Kandidatur für das HSB-Präsidium



Name: Manfred Wagner

Mein Sängerkreis / mein Chor: KCV Marburg-Biedenkopf e.V./Concordia Chöre Mornshausen/D:

Ich kandidiere für dieses Amt: Vizepräsident Finanzen

Wovon wird der HSB profitieren, wenn ich gewählt werde:

Ich begleite dieses Amt bereits seit fast vier Jahren. In dieser Zeit ist es uns allen durch Einsparungen auf der einen Seite und einer Anpassung der Beiträge auf der anderen Seite

gelungen, den HSB wieder auf finanziell gesunde Beine zu stellen. An dieser Entwicklung möchte ich auch in Zukunft weiterarbeiten, damit sich der HSB als starker und verlässlicher Partner für die Interessen seiner Mitglieder einsetzen kann.

Mein Ehrenamt ist mir wichtig, weil: ich mich gerne für die Interessen meiner Mitmenschen einsetze. Dieses tue ich nicht nur im gesanglichen Bereich (30 Jahre Vereinsvorsitzender und 15 Jahre Sängerkreisvorsitzender). Ich bin z. B. auch aktives Mitglied im DRK und engagiere mich in der Kommunalpolitik.

Persönliches

Meine Gesangserfahrungen: Aktiver Chorsänger seit knapp 40 Jahren, über 30 Jahre Vorsitzender des eigenen Männergesangvereins und 15 Jahre Sängerkreisvorsitzender.

Ich singe am liebsten: Da kann ich mich nicht festlegen, das Interesse ist breit gefächert.

Ich höre am liebsten: Da kann ich mich nicht festlegen, das Interesse ist breit gefächert.

Mein außergewöhnlichstes Chorerlebnis: Da etwas herauszupicken ist schwierig. Aus jüngster Zeit möchte ein Projekt nennen, das wir als Kreis-Chorverband Marburg-Biedenkopf nach dem Corona-Lockdown in 2022 durchgeführt haben. Bei dem Chorprojekt „Neustart Kultur 2022“ wurden Melodien aus Opern und Operetten sowie bekannte Chorstücke aus dem Musical „My fair Lady“ einstudiert und mündeten in einem großen Chor- und Orchesterkonzert mit 150 Sängerinnen und Sängern sowie einem 40köpfigen Orchester.

Wer stärkt mir den Rücken: In erster Linie meine Frau. Erwähnen möchte ich aber auch die Mitarbeiterinnen in der Geschäftsstelle und die Kolleginnen und Kollegen des Präsidiums.