

Meine Kandidatur für das HSB-Präsidium



Name: Christian Hofmann

Mein Sängerkreis / mein Chor: Kreis-Chorverband Dieburg e.V. / BlueNotes Groß-Biebrau e.V.

Ich kandidiere für dieses Amt: Präsident des Hessischen Sängerbunds e.V.

Wovon wird der HSB profitieren, wenn ich gewählt werde:

Der Hessische Sängerbund profitiert von meiner langjährigen Erfahrung in der Verbandsarbeit, meiner klaren Kommunikation und meiner Fähigkeit, Menschen zusammenzuführen. Ich stehe für einen modernen, serviceorientierten Verband, der Tradition achtet und zugleich offen für neue Formate, Stile und Strukturen ist.

Mein Handeln ist dabei konsequent lösungsorientiert: Herausforderungen verstehe ich nicht als Probleme, sondern als Chancen zur Weiterentwicklung. Gerade in Zeiten des Wandels braucht es Zuversicht, Gestaltungswillen und den Mut, neue Wege zu gehen – gemeinsam und verantwortungsvoll.

Ein zentraler Grundsatz meines Engagements ist die Kommunikation auf Augenhöhe. Zuhören, ernst nehmen und transparent handeln sind für mich entscheidend, um Vertrauen zu schaffen und tragfähige Entscheidungen zu ermöglichen – innerhalb des Präsidiums ebenso wie gegenüber Chören, Sängerkreisen und Ehrenamtlichen.

Darüber hinaus bringe ich ein belastbares und gewachsenes Netzwerk in die hessische Landespolitik sowie auf Bundesebene zum Deutschen Chorverband ein. Dieses Netzwerk ermöglicht es, die Interessen des Hessischer Sängerbunds wirkungsvoll zu vertreten, Förderstrukturen aktiv mitzugestalten und die Sichtbarkeit des Chorsingens in Politik und Öffentlichkeit weiter zu stärken.

Mein Ziel ist es, den HSB als verlässlichen, gut vernetzten und zukunftsfähigen Partner für Chöre, Sängerkreise und Vereine weiterzuentwickeln – musikalisch, organisatorisch und menschlich.

Mein Ehrenamt ist mir wichtig, weil:

... es für mich mehr ist als eine Aufgabe oder ein Amt. Ehrenamt bedeutet für mich, Zeit, Energie und Haltung einzubringen, um Gemeinschaft erlebbar zu machen. Ich habe selbst erfahren, wie sehr gemeinsames Singen Menschen stärkt, verbindet und trägt – in guten wie in schwierigen Zeiten. Diese Erfahrung weiterzugeben und Rahmenbedingungen zu schaffen, in denen Chöre wachsen und sich entfalten können, ist meine persönliche Motivation für mein Engagement.

Persönliches

Meine Gesangserfahrungen: Ich singe seit 29 Jahre in meinem Heimat-Chor, den BlueNotes aus Groß-Bieberau.

Ich singe am liebsten: Popliteratur, aber auch mal etwas getragenes, bzw. gefühlvolles.

Ich höre am liebsten: Ein große Bandbreite von Chormusik aus dem Bereich Pop und Jazz, gerne auch mal Männerchor

Mein außergewöhnlichstes Chorerlebnis: Oh, da gibt es sehr viele: Momente, in denen viele Stimmen zu einer werden – sei es bei großen Festivals, Wettbewerben oder Konzerten, wenn spürbar wird, welche Kraft gemeinsames Singen entfalten kann.

Wer stärkt mir den Rücken: Meine Familie (meine Frau Claudi, meine Söhne Malte und Moritz) und Freunde, die mir Rückhalt und Vertrauen geben, meine Freunde im aktuellen Präsidium sowie die Mitarbeiterinnen in der Geschäftsstelle, die mich mit ihrem Engagement, ihrer Kompetenz und ihrer täglichen Arbeit unterstützen und motivieren.